

## 景德镇学院2022年省教改课题评审排名表

排名	课题名称	专家评分1	专家评分2	专家评分3	平均分
1	“创新创业”视阈下《古陶瓷修缮技艺》课程教学理念改革探索	92	94	84	90
2	多维赋能——《中外园林史》课程教学改革与实践	92	92	81	88.33
3	深化产教融合背景下应用型本科院校物流管理专业1+人才培养模式研究	88	90	87	88.33
4	基于“1+X”证书制度下的财务管理专业人才培养路径研究——以FSS证书为例	92	88	84	88
5	“虚拟仿真+线上线下”相结合的《景观与恢复生态学》课程教学改革与实践	90	84	84	86
6	依托“校企合作”基础，以“产教融合“教学改革促进应用型本科高校计算机类”双创“人才培养模式研究	86	84	86	85.33
7	多元共治视域下应用型本科院校产教融合发展研究——以江西省高校为例	82	90	83	85
8	经管类《概率论与数理统计》课程思政方案设计与应用	90	80	84	84.67
9	乡村振兴背景下环境科学专业课程教学改革研究——以《环境检测》理论及实验课程为例	85	83	85	84.33
10	应用型本科教学改革背景下的对分课堂设计与实践——以《机械原理》课程为例	80	82	90	84
11	项目驱动背景下的混合式教学研究——以《园林计算机辅助设计》课程为例	88	82	80	83.33

12	乡村振兴背景下环境科学专业课程教学改革研究——以《以园林规划设计》课程为例	85	79	84	82.67
13	“景德镇陶瓷文化校本课程”开发研究	86	77	84	82.33
14	“课程思政”导向下翻译课程教学中形成性评价体系建构与实践研究	80	83	82	81.67
15	“本科生开展科研训练+项目驱动+竞赛促学”三位一体培养模式在《机械设计》专业核心课程中的探索实践	82	80	82	81.33
16	新文科背景下文科专业科学培养与实践研究	84	78	82	81.33
17	新工科背景下地方院校环境科学类专业《环境微生物学》课程思政教学研究与实践	78	80	85	81
18	新时代背景下地方性本科院校设计学专业理论课“课堂革命”研究——以《中国工艺美术史》课程为例	80	80	82	80.67
19	基于虚拟教室的《基础和声》课程教学改革研究	80	81	80	80.33
20	课程思政背景下《环境陶艺设计》课程教学改革实践路径研究	79	82	80	80.33
21	融合课程思政的线上线下混合式教学模式的探索与实践——《植物组织培养》课程为例	73	80	87	80
22	应用型转型背景下基于教育学专业的U-G-S合作模式探索与实践	83	72	85	80
23	“五育并举”理念下高校合唱教育与学生音乐素养提升的研究	80	78	82	80
24	酒店管理专业人才培养模式创新研究与实践——以景德镇学院酒店管理专业为例	73	80	86	79.67
25	课程思政融入师范生书法教育的探索与实践	82	74	83	79.67
26	产教融合视角下应用型人才培养模式的改革探索——以陶瓷艺术专业为例	75	78	85	79.33
27	基于智能移动设备的AR可视化陶瓷英语教材的建设与应用	78	76	84	79.33

28	新工科背景下OBE导向的《大数据可视化》课程教学改革研究	75	82	80	79
29	美丽中国建设融入《园林植物学》课程教学研究	71	77	88	78.67
30	产教融合背景下对本科生科研实践能力的培养研究——以《机械原理》课程为例	72	80	83	78.33
31	卓越幼儿园教师培养导向下的高校学前教育专业人才培养模式研究	72	78	85	78.33
32	常态化疫情防控背景下增强现实技术（AR）在《机械设计》教学中的应用	76	77	80	77.67
33	“思政+OBE”模式下的《园林建筑设计》思政教学改革研究	75	78	79	77.33
34	以金课建设为目标高校环境设计课程改革研究	70	79	83	77.33
35	工科专业课程思政改革与建设研究——以《电工电子技术》课程为例	75	75	81	77
36	OBE理念下问题导向教学法探索——以汽车电器设备课程为例	69	80	82	77
37	基于“课证融合”的网络工程应用创新型人才培养模式研究	69	79	83	77
38	OBE理念下中华优秀传统文化融入大学英语教学的设计与实践	70	80	81	77
39	新文科建设背景下大学生英语教学中弘扬中华优秀传统文化的探索与实践	66	84	81	77
40	PBL教学模式在《思想道德与法治》课程中的应用研究	72	80	79	77
41	新工科背景下基于共述、共景、共情课堂的《数据库原理与应用》教学改革研究	70	80	80	76.67
42	基于“1+X”制度试点下的应用型本科院校“双元制”人才培养模式研究	70	78	81	76.33
43	混合式教学下形成性评价考试体系构建——以《细胞生物学》为例	68	79	82	76.33
44	一流课程建设背景下商务英语听说课程混合式教学模式研究	67	78	84	76.33

45	"红色剧本杀"在中国近现代史纲要》实践课中的应用研究	75	76	78	76.33
46	课程思政教学改革的价值挖掘及路径探索——以景德镇学院陶瓷美术专业为例	68	76	85	76.33
47	基于OBE导向的3D打印改进《工程图学》教学效果的研究	73	75	80	76
48	大数据背景下应用统计学专业课程群建设研究与实践	67	80	81	76
49	《中共思想政治教育教史》课程教学研究	68	76	83	75.67
50	如何将科技产品进行课程设计的教学改革实践——以淘宝平台下的智能电子产品和《单片原理及应用技术》课程为例	67	78	82	75.67
51	新工科背景下融入计算机仿真技术的《汽车理论》课程教学探索与实践	70	78	78	75.33
52	学前教育本科舞蹈课程线上线下混合式教学改革研究	72	72	82	75.33
53	体验式教学在陶瓷艺术专业课程中的探索与实践——以《陶瓷工艺学》课程为例	72	74	79	75
54	基于任务驱动和Proteus仿真的单片机课程教学研究与实践	69	76	80	75
55	新文科背景下文物与博物馆学专业课程改革与实践	67	77	81	75
56	一流本科专业建设背景下《陶瓷工艺学》实践应用型教学改革研究	65	80	80	75
57	商务英语专业毕业论文（设计）质量标准及保障机制研究	68	76	80	74.67
58	产教融合视域下地方本科高校应用型人才培养模式探究——以景德镇学院音乐舞蹈学院为例	68	75	80	74.33
59	"新文科"背景下音乐学专业声乐教学研究与实践	67	74	81	74

60	基于“1+X”证书制度下WEB前端开发课程教学改革与研究	65	76	79	73.33
61	基于OBE理念的物流管理专业人才培养改革与研究	65	74	79	72.67
62	“产学研教创”育人模式的改革与探索——以《数控编程》课程为例	64	73	79	72
63	汽车类专业课程思政教学绩效评估研究	67	71	78	72
64	新文科视域下中国传统文化元素融入环境设计专业教学的创新研究与实践	63	75	78	72
65	景德镇国家陶瓷文化传承创新试验区背景下文物与博物馆专业人才培养模式探索与实践	63	72	80	71.67
66	新冠疫情背景下《物流成本管理》课程融入思政元素的教学改革与实践	64	70	78	70.67